

南投縣伊達邵國民小學 114 學年度部定課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	語文領域/本土語/原住民族語-邵語	年級/班級	五年級，共 <u>1</u> 班
教師	袁百宏	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節

課程目標：

- 一、培養學生「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本邵語能力
- 二、強化學生邵語學習基本素養，能以族語進行溝通與文化傳承
- 三、深化學生族群文化觀，能以邵語介紹邵族祭儀節慶及風土民情
- 四、紮根多元文化價值觀，讓學生能具備尊重及接納多元文化的態度

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 1 課- maqitan ihu? (你好嗎?)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民	1. 學會說打招呼用語。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 4. 培養學生表達、溝通與分享的能力。	口頭評量：1. 學會說打招呼用語。2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。3. 能認識本課的詞彙。 實作評量：培養學生表達、溝通與分享的能力。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		情，並尊重及接納多元文化。			
二	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 2 課 - malhupishuan a azazak yaku. (我是學生)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學會以簡單的邵語互相問答，明白彼此的身分稱呼。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 4. 能初步了解邵語簡單的構詞法。 5. 認識否定詞 ”ani”。 6. 培養學生表達、溝通與認知彼此角色的能力。	口頭評量：1. 學會以簡單的邵語互相問答，明白彼此的身分稱呼。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型 實作評量：1. 能初步了解邵語簡單的構詞法。 2. 培養學生表達、溝通與認知彼此角色的能力。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。 原 E10 原住民族音 樂、舞蹈、服飾、 建築與各種工藝技藝實作。 原 E11 參與部落活動 或社區活動認 識原住民族文 化。
三	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 3 課 - ilhilhiwan (請起立)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 學會教室內的基本用語。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙，並且初步了解邵語簡單的構詞方式。 4. 培養學生表達、溝通與分享的能力。	口頭評量：1. 學會教室內的基本用語。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙，並且初步了解邵語簡單的構詞方式。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。		實作評量：培養學生表達、溝通與分享的能力。	原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。
四	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 4 課- tima ihu? (你是誰?)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學會用邵語表明自己和探問別人的身分。 2. 知道邵族人命名的方式。 3. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通的能力。	口頭評量：1. 學會用邵語表明自己和探問別人的身分。 2. 知道邵族人命名的方式。 3. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 4. 能認識本課的詞彙。 實作評量：培養學生表達、溝通的能力。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境並喜愛說自己的族語。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。
五	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 5 課- binanau'az yamin (我們是女生)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學會性別不同說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 4. 認識單、複數人稱代名詞。 5. 認識簡單疑問句及否定句。	口頭評量：1. 學會性別不同說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。		實作評量：1.. 認識單、複數人稱代名詞。 2. 認識簡單疑問句及否定句。	
六	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 6 課- naak a atu (我的狗)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學會數量詞的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 4. 認識以 " itia " 開頭的肯定所有句。	口頭評量：1. 學會數量詞的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 實作評量：認識以 " itia " 開頭的肯定所有句。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

七	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 7 課- inai fuifulh patashan a shinshii (老師在這裡)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能認識邵語的基本詞序。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 4. 能認識邵語的人稱代名詞。 5. 了解簡單疑問句、方位句。	口頭評量：1. 能認識邵語的基本詞序。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 4. 能認識邵語的人稱代名詞。 實作評量：了解簡單疑問句、方位句。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
八	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 8 課- numa s izai? (這是什麼?)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並	1. 學習器物和度量的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課有關器物和度量的詞彙。 4. 能認識簡單的疑問句、判斷句、描述句。	口頭評量：1. 學習器物和度量的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課有關器物和度量的詞彙。 實作評量：能認識簡單的疑問句、判斷句、描述句。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		尊重及接納多元文化。			
九	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 9 課- naak a ina. (我的媽媽)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能認知邵語有關親屬稱謂及工作、身分的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量：1. 能認知邵語有關親屬稱謂及工作、身分的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 實作評量：能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十	邵語課程： 九階教材- 第一階- 第 10 課- maqulhaqulha wa patashan. (紅色的書)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 能適當表達物體的位置，數量與顏色。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能認識本課的詞彙。 4. 初步了解疑問句、判斷句、描述句、存在句的構成。	口頭評量： 1. 能適當表達物體的位置，數量與顏色。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 實作評量：能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。			
十一	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 1 課- naak a taun. (我的家)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學會主要的親屬稱謂。 2. 表達自己與家人的關係。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 學會主要的親屬稱謂。 2. 表達自己與家人的關係。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十二	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 2 課- kunshashanu. (吃早餐)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能	1. 學會簡單的問候語。 2. 學會體貼客氣的應對和描述居家生活。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 學會簡單的問候語。 2. 學會體貼客氣的應對和描述居家生活。 實作評量：能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。			
十三	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 3 課- yaku thuini kawash makthin a kamishan. (我今年十歲)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學會親屬年齡的表達方式。 2. 學會體貼客氣的應對。 3. 學會樹詞的表達方式。 4. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 學會親屬年齡的表達方式。 2. 學會體貼客氣的應對。 3. 學會樹詞的表達方式。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十四	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 4 課- intua mihu a taun? (你的家在哪裡?)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應	1. 認識自己的家鄉及部落。 2. 認識部落的位置和環境。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 認識自己的家鄉及部落。 2. 認識部落的位置和環境。 實作評量：	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。		能認識本課的詞彙。	原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十五	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 5 課- minakabarawbaw yaku munai. (我從日月村來)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 認識自己的家鄉、部落。 2. 認識附近的部落。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 認識自己的家鄉、部落。 2. 認識附近的部落。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

十六	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 6 課- hudun, falhaza, wazaqan. (山、河、湖)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 認識自己的家鄉、部落。 2. 認識附近的部落。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 認識自己的家鄉、部落。 2. 認識附近的部落。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己 的族語。
十七	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 7 課- mu'apawiza tilhaz. (太陽出來了)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並	1. 認識大自然，描述自然世界。 2. 認識家鄉附近的部落或村里。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 認識大自然，描述自然世界。 2. 認識家鄉附近的部落或村里。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己 的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		尊重及接納多元文化。			
十八	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 8 課- qusaziniza. (下雨了)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 認識大自然。 2. 表達天氣的變化語現象。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 認識大自然。 2. 表達天氣的變化語現象。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十九	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 9 課- mapuzipuzi a urum. (白色的雲)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 認識大自然。 2. 描述人或事物的特徵。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 認識大自然。 2. 描述人或事物的特徵。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶 及風土民情，並尊重及接納多元文化。			
二十	邵語課程： 九階教材- 第二階- 第 10 課- maharan a prug. (原野大地)	1. 能讀出邵語子音字母卡 r 的正確發音。 2. 能說出邵語子音字母卡 r 結合邵語母音字母卡 a、i、u- ra、ri、ru 的正確發音。 3 能寫出邵語子音字母卡 r 結合母音字母卡 a、i、u- ra、ri、ru 的書寫符號。 4. 能聽出老師說出邵語子音字母卡 r 結合邵語母音字母 a、i、u- ra、ri、ru 的正確位置。 5. 搭配相關邵族的母語歌謠唸唱，引起小朋友的興趣。	1. 認識植物與身體部位。 2. 描述動作與情緒。 3. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 認識植物與身體部位。 2. 描述動作與情緒。 實作評量： 能認識本課的詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5（一、二、三／七、八、九年級適用）

		6. 歡樂動一動：老師教導與此歌謠的律動與簡單動作。			
二十一	邵語課程： 邵語教學成果發表		邵語教學成果發表	綜合評量	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

南投縣伊達邵國民小學 114 學年度部定課程計畫

【第二學期】

領域 /科目	語文領域/本土語/原住民語-邵語	年級/班級	五年級，共 <u>1</u> 班
教師	袁百宏	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節

課程目標：

- 一、培養學生「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本邵語能力
- 二、強化學生邵語學習基本素養，能以族語進行溝通與文化傳承
- 三、深化學生族群文化觀，能以邵語介紹邵族祭儀節慶及風土民情
- 四、紮根多元文化價值觀，讓學生能具備尊重及接納多元文化的態度

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	邵語課程： 九階教材- 第三階 - 第 1 課- naak a huruy. (我的朋友)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 介紹他人的特徵與個性。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	口頭評量： 1. 介紹他人的特徵與個性。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量： 1. 能認識本課的詞彙。 2. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 學習單評量： 除了聽和說的教學外，再加上適當的書	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

				寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	
二	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 2 課- shinshii fuilh yamin. (老師告訴我們)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 表達生活規範。 2. 能了解本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	口頭評量： 1. 表達生活規範。 2. 能了解本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量： 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量： 除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
三	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 3 課- pangqaiza malhupish. (下課了)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族	1. 表達學校的作息與興趣。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。	口頭評量： 1. 表達學校的作息與興趣。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。

		語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量： 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量： 除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
四	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 4 課- yaku matata pnuq makashpar tiaz. (我發燒肚子痛)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 表達健康狀況。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	口頭評量： 1. 表達健康狀況。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量： 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量： 除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

				聽、說、讀、寫的基本能力。	
五	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 5 課- makungkazaka sa buut.(運動)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 表達喜惡與原因。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	口頭評量： 1. 表達喜惡與原因。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量： 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量： 除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
六	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 6 課- maqaquyash numa mimparaw. (唱歌和跳舞)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族	1. 表達興趣與能力。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。	口頭評量:1. 表達興趣與能力。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。

		語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	實作評量：請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量：除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
七	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 7 課- pizaiza wa tilhaz thuini? (現在幾點了?)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學習時間的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	口頭評量：1. 學習時間的說法。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量：請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量：除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

八	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 8 課- pishfazafazaq lalawa wa lingwa. (打電話)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 學習電話應對的方式和用語。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	口頭評量：1. 學習電話應對的方式和用語。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量：請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量：除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
九	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 9 課- mriqaz apura'in. (拜訪阿公)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風	1. 描述生活的作息。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	口頭評量：1. 描述生活的作息。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量：請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量：除了聽和說的教學外，再加	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		土民情，並尊重及接納多元文化。	2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	
十	邵語課程： 九階教材- 第三階- 第 10 課- mafazaq yaku mungkakailas. (我會畫圖)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 描述人物的外貌與特徵。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 4. 能認識本課的詞彙。 5. 培養學生表達、溝通與分享的能力。 ◆教學要領 1. 本階教材已進入第三階，除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。 2. 請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。	口頭評量：1. 描述人物的外貌與特徵。 2. 能聽、說、讀、寫本課所運用的句型。 3. 能拚讀本課基本詞彙的發音。 實作評量：請班上的同學扮演角色，在真實的情境中實際演練，以誘導學生敢於說出來，使語言活化、生活化。 學習單評量：除了聽和說的教學外，再加上適當的書寫符號的手寫及讀的辨識，以奠定良好的聽、說、讀、寫的基本能力。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十一	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 1 課- mahumhumiza. (天黑了)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶 及風土民情，並尊重及接納多元文化。	2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 4. 生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	
十二	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 2 課- mu'apawiza tilhaz.(日出)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶 及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認：透過課文生字的内容練習，認是本課詞彙。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十三	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 3 課- saqazi.(下午)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。

		語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認：透過課文生字的内容練習，認是本課詞彙。	3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十四	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 4 課- apuki'ay a palhi'azazakin a qali. (阿嬤的生日)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認：透過課文生字的内容練習，認是本課詞彙。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

十五	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 5 課- maqaran palhi'azazakin a qali.(生日快樂)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認：透過課文生字的内容練習，認是本課詞彙。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十六	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 6 課- uakasayman. (祈望)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		及風土民情，並尊重及接納多元文化。	3. 句型練習:藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認:透過課文生字的內容練習，認是本課詞彙。	容練習，認識本課詞彙。	
十七	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 7 課- maqulhaqulha wa qahil pitu a qali. (星期天)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習:藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認:透過課文生字的內容練習，認是本課詞彙。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認:透過課文生字的內容練習，認識本課詞彙。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
十八	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 8 課- mahnar a qali. (夏天)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。	原 E1 學習原住民族語 言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的 語言文字化。 原 E3 認識原住民族語 言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5 (一、二、三／七、八、九年級適用)

		原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認：透過課文生字的内容練習，認是本課詞彙。	實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	
十九	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第9課-shmiraus. (颱風)	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 ◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認：透過課文生字的内容練習，認是本課詞彙。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
二十		原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應	1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。 2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。	口頭評量：1. 能夠聽懂本課的生字、詞彙以及句子。	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。

	邵語課程： 九階教材- 第四階- 第 10 課- mahaziwhiwiza. (秋天)：	用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	◆教學要領 1. 情境導引：提供本課文相關織佈置。 2. 課文導讀：透過以聲音，學生藉由反覆的聽力訓練，加強對族語聲音的模仿能力。 3. 句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 生字指認：透過課文生字的内容練習，認是本課詞彙。	2. 能夠說出本課的語詞以及句子。 3. 能夠將本課所學的字詞、句型應用於日常生活中。 實作評量：句型練習：藉由句型練習內容，強調句型的模仿，並增強熟練與應用。 學習單評量：生字指認：透過課文生字的内容練習，認識本課詞彙。	原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。
二十一	邵語成果發表	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	邵語成果發表	綜合評量	原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 學習原住民族的語言文字化。 原 E3 認識原住民族語言瀕危的處境 並喜愛說自己的族語。

附件 2-5（一、二、三／七、八、九年級適用）